



6.8
岐阜県図書館
多目的ホール

素敵な映画にめぐりあう

友達に勧められた服が案外似合ったり、
ドサリと渡されたマンガに夢中になったり...
ヒトから勧められてハマっちゃうことってあるよね。
映画もつい同じジャンルを見ちゃいがち。

そんなあなたに、MKE 映画祭！

15の素敵な映画（セカイ）を集めました。
もしかしたら”運命の映画”にめぐりあえるかも...
「めぐりあいにきて、みてくれたっていいじゃない！」

The 7th Mite Kuretatte E' ja-nai Cinema Festival

①ペーパー飛行機

監督：河合 徹也 (11分 / 2018年)
各務原市の「わくわーく映画制作ワークショップ」の制作作品。
芸人を目指す哲郎は、自分の才能の無さに落ち込んでいた。そんな時に不思議な女性マイと出会う。しかしマイには誰にも言えない秘密があった…

②私は自撮り依存症の女

監督：大川 晃弘 (20分 / 2018年)
全編スマホ風撮影によるPOV。
自撮り大好き女子・エリは彼氏とのラブラブデートを自撮り。そんな彼女を密かにネット中継する何者かが尾行していた。そして中継画面はエリを誹謗中傷する言葉で満ち溢れていた…

③東京少女

監督：橋本 根大 (8分 / 2019年)
「この時代が終わるが私は終わらない。
時代は変わっても多分私は変わらない。
私の今日は私の昨日を command+C command+V
したみたいな
そんな今日だ。」

④Motherhood

監督：萬野 達郎 (20分 / 2019年)
1994年の精神病院。妊娠6ヶ月の坂口美彩は未来からやって来たと主張するが、誰にも信じてもらえない。そんな中、美彩は「精神病患者は強制的に不妊手術を受けさせられる」という衝撃的な事を聞かざれる。

⑤堀川記念水族館

監督：高嶋 義明 (20分 / 2018年)
今年で平成も終わり、選挙も終わります。これを見て選挙にみなさん行きましょう。
中学時代の先生が、これから先の総理大臣は決まっていると言つて、本当にその通りになつたことを思い出して撮りました。

⑥初めての告白

監督：繁田 健治 (6分 / 2019年)
中学1年生のひとみは、春休み前日好きだったサンズ君に想いを告白した。
「ごめん」
十数年後、二人は再会した。
そして…

⑦慕情牧場

監督：木場 明義 (10分 / 2018年)
男に騙されて付き合っていた女。
彼女は男に復讐をしようと郊外のトンネルの前で待ち伏せるが、あっさり逃げられてしまう。
そんな彼女の前に一台の車が停り、ひょんな事から牧場に行く事になるのだった。



公式 HP : <http://www.mke-cf.info/>

twitter : https://twitter.com/MKE_CinemaFes

facebook : <https://www.facebook.com/mkcinemafes/>

ノミネート作品（上映順）

⑧幸せな花子

監督：山村 もみ夫。 (20分 / 2018年)
幸せになりたい花子の話です。物語は、花子が狡猾な詐欺に引っかかってしまうところから始まります。果たして、花子は幸せになれるのか？そもそも、花子にとっての幸せとは何なのか？
というか、幸せって何なのか？

⑨なみぎわ

監督：常間地 裕 (20分 / 2018年)
大人と子供、その間に揺れながら生きる二人の日常が、これから二人にとって特別な1日へと変わっていく。

⑩花に無理をさせる

監督：杉田 優 (7分 / 2009年)
女人が持っている赤い砂時計は二回ひっくり返すことがある。
最初は初潮を迎える時、そして次は母親になる時。公園のベンチで横になり体を休め、やがて眠りについた少女は自らが母になった夢を見る。

⑪ミュージアムの女 2018

監督：TERAMAKI (5分 / 2018年)
SNS、各メディアで話題となった美術館のお仕事4コマ漫画「ミュージアムの女」を実写化。
作者の作画シーンに注目。
ナレーション ロシア語バージョン。
(日本語字幕付き)

⑫ぼくらの自由研究

監督：MATSUMO (7分 / 2018年)
夏休み明け、クラスの自由研究での発表会。
去年の発表で、自作のロボットを爆発させてしまった津田沼くんは、今年のリベンジに燃えていた…しかし？

⑬ハチャトリアンバックブリーカー

監督：東野 敦 (5分 / 2018年)
女子高生が踊りながら視力検査をするショールでポップな青春ダンス映画。
保健室で視力検査をしていると吹奏楽部の演奏するクラシックが聞こえてきて…

⑭出会い、別れて。

監督：松隆 祐也 (20分 / 2019年)
離婚した父との定期面会に意味を見出だすことができずいた中学生の俊哉は、会う回数を減らしたいと父に打ち明ける。
しかしその後、俊哉は父の思いを知ることとなり…

⑮姉弟星夜

監督：駒井 俊彦 (3分 / 2018年)
疲れきり、ぐつたりとした弟が部屋に帰ってくると、姉がカレーを作つて待っていた。
なぜ姉が、なぜ今、弟の前に現れたのか…
姉の真意を知つた弟は、ある決断を下す！

注) プログラムは都合により変更する場合もあります。

チケット

◎開催協力金 : 500円（前売当日とも・自由席・入退場自由）

◎前売窓口 : シネマスコーレ

◎予約問合せ : MKE 映画祭事務局

メール) お名前と枚数を記入し info@mke-cf.info へ
送信してください。確認メールを返信します。

- ・上映会終了後に、どなたでも参加できる懇親会を開催予定
観客、監督、出演者、スタッフ… みんなで懇親会を楽しもう！
- ・映画祭実行委員を募集しています。一緒に映画祭を創りましょう。

会場アクセス

■JR 西岐阜駅（南口）より

トバスで… 西ぎふ・くるくるバスに乗車し、
『県図書館・美術館』バス停下車して すぐ
「徒歩なら… 14分

■名鉄岐阜駅・JR 岐阜駅より

トバスで… 岐阜バス「鏡島市橋線」の「市橋」行に乗車し、
『県美術館』バス停下車して 徒歩 3分
駐車場 無料 257台 ※閉鎖時刻にご注意下さい。

なるべく公共交通機関をご利用下さい。



MKE CinemaFes 7th
Mite Kuretatte E' ja-nai Cinema Festival

2019年6月8日(土)

開場 10:45 開演 11:00 終演予定 16:30

岐阜県図書館 多目的ホール（岐阜市宇佐4-2-1）

第7回 MKE(みてくれたっていいじゃない) 映画祭

主催: MKE 映画祭実行委員会

後援: 岐阜県、岐阜市、中日新聞社、FM GIFU、シーシーエヌ株式会社

協賛: 有限会社ステップ、鯛焼きの福丸、喫茶 星時

協力: シネマスコーレ

illustration: Kastuo Kikuchi AD: Hirohiko Tagaki

MKE CinemaFes 7th